

**ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**  
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΜΠΟΥΚΑΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ  
ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ  
ΤΟΥ Τ.Ε.Ι. ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ)

**Διεύθυνση κατοικίας:** Ελ. Βενιζέλου 33  
28100 Αργοστόλι  
Τηλ.: 2671024840/6978782601  
E-mail: [nboukas08@gmail.com](mailto:nboukas08@gmail.com)

**Διεύθυνση εργασίας:** Στυλιανού Τυπάλδου  
28200 Ληξούρι  
Τηλ.: 2671092855  
Fax.: 2671092856

Ο Νικόλαος Μπούκας είναι πτυχιούχος *Ιστορικής Μουσικολογίας* του Πανεπιστημίου της Παβίας *Università degli Studi di Pavia – Scuola di Paleografia e Filologia Musicale* και Διδάκτορας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιόνιου Πανεπιστημίου. Από τον Οκτώβριο του 2000 διδάσκει *Ιστορία Μουσικής και Δομικά Στοιχεία Μουσικής*, ως Επιστημονικός Συνεργάτης στο Τμήμα *Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων* του Τ.Ε.Ι. Ιονίων Νήσων. Από τον Φεβρουάριο του 2008 είναι Επίκουρος Καθηγητής στο παραπάνω Τμήμα. Επίσης, από το ακ. έτος 2006/2007 μέχρι και το ακ. έτος 2010/2011 ήταν είναι Σύμβουλος Καθηγητής του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στο πλαίσιο της Θεματικής Ενότητας: *Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού*. Η μέχρι σήμερα επιστημονική του δραστηριότητα χαρακτηρίζεται από δημοσιεύσεις άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά, από τη συμμετοχή του σε επιστημονικά συνέδρια και διαλέξεις. Το ερευνητικό του ενδιαφέρον τα τελευταία χρόνια επικεντρώνεται στην χειρόγραφη παράδοση της Κεφαλληνιακής Εκκλησιαστικής Μουσικής.

**SHORT CURRICULUM VITAE**  
**NIKOLAOS G. BOUKAS**

**Dr. HISTORICAL MUSICOLOGIST**

ASSISTANT PROFESSOR DEPARTMENT OF SOUND AND MUSICAL  
INSTRUMENTS TECHNOLOGY  
TECHNOLOGICAL EDUCATIONAL INSTITUTE OF IONIAN ISLANDS

**Home address:** El. Venizelou 33  
GR-28100 Argostoli  
Cephalonia  
Greece  
Tel. +30 26710 24840, Mobile: +30 6978782601

**Business address:** St. Typaldou,  
GR-282 00 Lixouri, Cephalonia

Greece

Tel. +30 26710 92855, Fax: +30 26710 92856

E-mail: [nboukas08@gmail.com](mailto:nboukas08@gmail.com)

Nikolaos Boukas is a Historical Musicologist graduated from the University of Pavia "Università degli Studi di Pavia - Scuola di Paleografia e Filologia musicale" and is Doctor of the Music Department of Ionian University. Since October 2000 he teaches music history and structural elements of Music as a Scientific collaborator in the Department of Ionian Islands of Audio Technology and the Technological Institute of Musical Instruments. Since February 2008 he is Assistant Professor at the above Department. Also, from the academic year 2006/2007 until the academic year 2010/2011 was Consultant Professor of Greek Open University in the Topics: Overview of Greek Music and Dance. The so far scientific activity is characterized by published articles in scientific journals and from participation in scientific conferences and lectures. His research interest in recent years focused on the manuscript tradition of the Cephallonian Church Music.